

Antwerp Symphony Orchestra

Schooljaar 2024-2025

EDUCATIEF AANBOD

MUZIKALE ACTIVITEITEN VOOR SCHOLEN
Kleuteronderwijs, lager onderwijs,
secundair onderwijs en deeltijds kunstonderwijs



Klaar voor verwondering?

Werk jij met kinderen, jongeren of studenten en wil je hen laten kennismaken met klassieke muziek? Het Antwerp Symphony Orchestra helpt je met een brede waaier aan kunst-educatieve projecten. Tijdens prikkelende activiteiten in de topinfrastructuur van de Koningin Elisabethzaal of bij jou op school gaan de coaches en docenten met de leerlingen aan de slag rond muziekbeleving en het symfonische orkest. Zo ontdekken de kinderen dat muziek meer is dan alleen luisteren: actief beleven en meedoen staan centraal. Het scholenaanbod sluit nauw aan bij de leefwereld van de jongeren en de leerplannen van het onderwijs.

In deze brochure en op onze website vind je het volledige aanbod voor het schooljaar 2024-2025. Op onze website kan je bovendien ondersteunend lesmateriaal downloaden voor jouw les over het orkest (voor kleuters, lager, secundair onderwijs en nieuwe concertgangers van alle leeftijden). Zo kan je voor en na de activiteit met jouw klas nog verder aan de slag gaan rond het thema.

Op 5 juni 2024 om 09:00 starten de inschrijvingen.
Reserveer snel, want de plaatsen zijn beperkt!

www.antwerpso.be/scholen

KLEUTERONDERWIJS		pag. 4
3e kleuterklas	De Muziekkoffer	pag. 4
LAGER ONDERWIJS		pag. 6
3e-5e leerjaar 1e-3e leerjaar 4e-6e leerjaar	KIDconcerten Het Griezelsconcert De Orkestmuizen Moby Dick	pag. 6
BuO	Abracadabra	pag. 14
5e-6e leerjaar 3e-4e leerjaar	De Grote Ontmoeting Strauss: <i>Also sprach Zarathustra</i> Beethoven: <i>Negende symfonie</i>	pag. 16
1e-6e leerjaar	opMaatorkest in concert	pag. 20
SECUNDAIR ONDERWIJS		pag. 22
1e en 2e graad	Spotlicht	pag. 22
1e en 2e graad & OKAN	Muziekfabriek	pag. 24
2e en 3e graad	Backstage Buzz	pag. 26
3e graad	Projectweek: Icarus	pag. 28
DEELTIJDS KUNSTONDERWIJS		pag. 24
3e en 4e graad	Muziekfabriek	pag. 24
3e en 4e graad & volwassenen	Backstage Buzz	pag. 26
VRIJETIJDS AANBOD VOOR JONGEREN		pag. 30
Praktische info		pag. 35



DE MUZIEKKOFFER

Muzikale ontdekkingsreis voor de 3e kleuterklas

Tijdens de Muziekfabriek maken de kleuters op een speelse manier kennis met de orkestwereld. Eerst introduceert een muziekcoach de verschillende instrumenten en de dirigent. Daarna brengen de kinderen een bezoekje aan de repetitie en horen ze de musici een kwartiertje live aan het werk. Van dichtbij ontdekken ze zo de symfonische klankenwereld. Overrompend luid of muisstil, vliegensvlug of zo traag als een slak: het orkest kan het allemaal! Tot slot stellen de kleuters zelf een eigen orkest samen in de Muziekstudio. Wedden dat ze de Elisabethzaal al zingend en dirigerend verlaten?

Deze initiatie is gericht op kleuters van de derde kleuterklas. Jouw klas is dan de enige bezoeker. Dat maakt de beleving uniek en persoonlijk, maar daardoor zijn de plaatsen ook beperkt. Wees er dus snel bij om te reserveren.

PRAKTISCHE INFO



Derde kleuterklas



Muziekstudio
Antwerp Symphony Orchestra



di 01.10.2024
di 05.11.2024
di 03.12.2024
do 12.12.2024
di 17.12.2024
di 14.01.2025
di 11.02.2025
di 11.03.2025
di 01.04.2025
di 22.04.2025
do 24.04.2025
di 13.05.2025
do 22.05.2025
di 17.06.2025



Aanvang: 9:30 of 10:45
Duur: 60 minuten



€80 per klas
(max. 25 leerlingen per initiatie)
Digitaal lesmateriaal inbegrepen



Info en reservatie
educatie@antwerpso.be



KIDCONCERTEN

Symfonische schoolvoorstellingen

Tijdens de KIDconcerten luisteren kinderen naar bekende klassieke muziekstukken, tot leven gebracht door getalenteerde acteurs die een boeiend verhaal vertolken. Zo maken ze op een luchtige manier kennis met het repertoire en het symfonische orkest, dat telkens met minstens 50 musici op het podium plaatsneemt. Een heerlijk muzikaal avontuur in de concertzaal! Als leerkracht ontvang je enkele weken voor de schoolvoorstelling een pakket digitaal lesmateriaal met tips en informatie over het verhaal, de componist en het orkest. Zo bereid je de voorstelling optimaal voor.

PRAKTISCHE INFO



Eerste tot zesde leerjaar (verschillend niveau per voorstelling).
Ook toegankelijk voor leerlingen van het buitengewoon lager onderwijs.



Zie volgende pagina's



Koningin Elisabethzaal, Antwerpen



Duur: 60-75 minuten



€8 per leerling (incl. digitaal lesmateriaal)
per 10 leerlingen 1 begeleider gratis



Info en reservatie
educatie@antwerpso.be



OPTIONEEL: VOORBEREIDENDE WORKSHOP IN DE KLAS

Op aanvraag kan je een voorbereidende workshop boeken. Dan komt een ervaren muziekcoach naar je school om het verhaal en de muziek in te leiden. In deze creatieve workshop zingen en bewegen de leerlingen op de melodieën en ritmes van de schoolvoorstelling. Zo ontdekken ze de verhalen achter de muziek en beleven ze het concertbezoek vervolgens nog sterker. De workshop is niet verplicht, maar veel leerkrachten geven aan dat de voorbereiding met een expert in de klas een grote meerwaarde vormt.



In de maand voor het concertbezoek



Bij jou op school



Duur: 90 minuten



€4 per leerling
Opgelet, de plaatsen zijn beperkt.



KIDCONCERT: HET GRIEZELCONCERT

Schoolvoorstelling voor het 3e tot 5e leerjaar

Zin om lekker samen te griezelen? In aanloop naar Halloween brengt het Antwerp Symphony Orchestra onder leiding van dirigent Rolf Verbeek een nieuw KIDconcert met een selectie aan griezelige klassieke muziek. Op de klanken van het orkest wacht een mysterieuze poppenspeler, gespeeld door Dries De Win, jou en je klas op voor een spannende reis naar een duister kerkhof en zijn bijzondere bewoners. Je beleeft een geestige en meeslepende symfonische vertelling met huiveringwekkende muziek van onder meer Edvard Grieg, Camille Saint-Saëns, Igor Stravinski en Engelbert Humperdinck.

PRAKTISCHE INFO



Derde tot vijfde leerjaar (ook toegankelijk voor leerlingen van het bijzonder lager onderwijs)



do 17.10.2024 – 11:00

do 17.10.2024 – 13:30



Koningin Elisabethzaal, Antwerpen



Combineer optioneel met de voorbereidende workshop tussen 23 september en 16 oktober (zie pag. 7)



**Info en reservatie
educatie@antwerpsob.be**

TIP: Je kan ook schoolvoorstellingen van dit KIDconcert bijwonen in Muziekcentrum De Bijloke in Gent op vr 18.10.2024. Meer info en reservatie: scholen@debijloke.be



KIDCONCERT: DE ORKESTMUIZEN

Schoolvoorstelling voor het 1e tot 3e leerjaar

Een heerlijke introductie tot de wereld van het symfonische orkest! Componist Fabian Künzli schreef meeslepende muziek bij een betoverend sprookje van Howard Griffiths over 'de orkestmuizen'. Het duo is niet aan zijn proefstuk toe: het weet precies hoe het kinderen kan laten genieten van alle kleuren van het symfonisch orkest, van de piccolo tot de contrabas. In deze bijzondere voorstelling hoor je kattenmuziek en een muizenband, terwijl het orkest onder leiding van een rasechte maestro, Hans Leenders, samen met een vioolspelende heks de magie tot leven brengt. Enkele schitterende acteurs voeren je van op het podium van de Koningin Elisabethzaal mee op deze muzikale reis. Zing je mee met de muizenmars?

PRAKTISCHE INFO



Eerste tot derde leerjaar (ook toegankelijk voor leerlingen van het bijzonder lager onderwijs)



do 23.01.2025 – 11:00
do 23.01.2025 – 13:30
vr 24.01.2025 – 11:00
vr 24.01.2025 – 13:30



Koningin Elisabethzaal, Antwerpen



Combineer optioneel met de voorbereidende workshop tussen 16 december en 23 januari (zie pag. 7)



**Info en reservatie
educatie@antwerpso.be**



KIDCONCERT: MOBY DICK

Schoolvoorstelling voor het 4e tot 6e leerjaar

Het spannende en filosofische verhaal van *Moby Dick* blijft tot de verbeelding spreken. Rasacteurs Joris Van den Brande, Koen De Graeve en Günther Lesage van theatergezelschap Lazarus brengen Herman Melvilles klassieker over de witte walvis opnieuw tot leven in een versie voor jong en oud. Geniet volop van de avonturen van Skipper, Ismaël en de eenbenige Kapitein Ahab, die man en muis meesleept in zijn wraakactie tegen het dier dat hem heeft verminkt. Het Antwerp Symphony Orchestra zet het mythische verhaal kracht bij met bloedstollende muziek van Bernard Herrmann en Richard Wagner.

PRAKTISCHE INFO



Vierde tot zesde leerjaar (ook toegankelijk voor leerlingen van het bijzonder lager onderwijs)



vr 28.03.2025 – 11:00

vr 28.03.2025 – 13:30



Koningin Elisabethzaal, Antwerpen



Combineer optioneel met de voorbereidende workshop tussen 24 februari en 27 maart (zie pag. 7)



**Info en reservatie
educatie@antwerpso.be**

TIP: Je kan ook schoolvoorstellingen van dit KIDconcert bijwonen in Muziekcentrum De Bijloke in Gent op do 27.03.2025. Meer info en reservatie: scholen@debijloke.be



ABRACADABRA

Muziekinitiatie voor het buitengewoon lager onderwijs

De dirigent zwaait met zijn dirigeerstok, en het hele orkest maakt samen muziek. Magisch, toch? Het Antwerp Symphony Orchestra nodigt leerlingen van het buitengewoon lager onderwijs uit in de Muziekstudio van de Koningin Elisabeth-zaal om als echte leerling-tovenaars mee te musiceren. Daarna zien ze de dirigent aan het werk tijdens een stukje repetitie van het orkest. Een betoverende kennismaking met de kracht van muziek!

Bij deze muziekinitiatie is jouw klas de enige bezoeker. We vragen om genoeg begeleiders te voorzien zodat onze muziekdocenten zich kunnen focussen op de unieke muziekbeleving. De docenten staan zelf in het buitengewoon onderwijs en kunnen spreken met ondersteuning van gebaren (SMOG) indien gewenst.

PRAKTISCHE INFO



Buitengewoon lager onderwijs
(max. 15 leerlingen per initiatie)



Muziekstudio
Antwerp Symphony Orchestra



do 28.11.2024 – 11:00
di 10.12.2024 – 11:00
di 07.01.2025 – 11:00
di 06.05.2025 – 11:00



Duur: 60 minuten



Op aanvraag



Info en reservatie
educatie@antwerpso.be



DE GROTE ONTMOETING

Tweedaags project rond grote symfonische werken

Voor dit tweedaagse project slaan het Antwerp Symphony Orchestra en de artistieke medewerkers van De Veerman sinds 2010 de handen ineen. De leerlingen maken op een interactieve en creatieve manier kennis met de symfonische muziek van een bekende componist.

Tijdens een workshop rond beweging en muziek op school experimenteren de leerlingen met de eigenheid van het muziekstuk. Afhankelijk van het werk worden de historische context, de componist of de muzikale bouwstenen toegelicht. Het eigenlijke werk horen ze tijdens een repetitie van het Antwerp Symphony Orchestra. Na afloop gaan de leerlingen in de wandelgangen op speeddate met musici, in kleine groepjes. Zo leren ze niet enkel het werk van de componist kennen, maar ook de orkestleden die maar al te graag in gesprek gaan over hun levenslange passie voor muziek.

Om het bijzondere karakter van dit project te garanderen, wordt er per Grote Ontmoeting maximaal gewerkt met 150 leerlingen of 6 klassen. De plaatsen zijn dus beperkt; wees er snel bij om te reserveren.



De Grote Ontmoeting is een coproductie van het Antwerp Symphony Orchestra en De Veerman.

STRAUSS: ALSO SPRACH ZARATHUSTRA

De Grote Ontmoeting voor het 5e en 6e leerjaar

Maak kennis met een van de bekendste openingswerken uit de muziekgeschiedenis: *Also Sprach Zarathustra* van Richard Strauss. De compositie ken je misschien van de film *2001: A Space Odyssey*, van de popsongs van Deep Purple en Elvis Presley, en recent uit de film *Barbie*.

Richard Strauss werd in 1864 geboren in München en schreef zijn eerste composities al op zesjarige leeftijd, gestimuleerd door zijn vader die hoorn speelde in het orkest van de opera. *Also Sprach Zarathustra* componeerde Strauss toen hij 32 jaar was. Hij schreef het werk als symfonisch gedicht, naar het gelijknamige boek van Friedrich Nietzsche. Daarin beschreef de filosoof de supermens en zijn bewondering voor de menselijke kracht. Strauss neemt die thematiek over door enerzijds uit te pakken met orkestraal geweld en dan ineens heel stille passages in te voegen. In de bekende openingsmaten van *Also Sprach Zarathustra* leer je meteen het hele orkest kennen: een zacht orgel en strijkers, lange klanken bij de trompetten en dan de mokerslagen van de pauken. Horen jullie de zon ook opgaan in de concertzaal?



PRAKTISCHE INFO



Vijfde en zesde leerjaar



Workshopdag op school

14, 15, 17 of 18.10.2024

(vast te leggen bij reservatie)

Bezoek aan de repetitie

di 22.10.2024



**Duur workshop: 1 volledige dag,
tijdens de lesuren**

Duur repetitie: halve dag



€12 per leerling



Info en reservatie

educatie@antwerpso.be

BEETHOVEN: NEGENDE SYMFONIE

De Grote Ontmoeting voor het 3e en 4e leerjaar

Op school was Beethoven niet zo'n goede leerling. In plaats van op te letten in de les, zat hij veel te dromen. Hij hoorde overal muziek: in het ruisen van de bomen, in het stromen van de rivier, in het tsjirpen van de vogels. Op 12-jarige leeftijd begon hij muziek te schrijven. Dat werd een groot succes, iedereen wilde zijn muziek horen. Later werd hij echter stilaan doof. Gelukkig klonk die muziek nog steeds helder in zijn hoofd. In zijn laatste symfonie, de *Negende*, komen al zijn dromen, creativiteit en talent samen. Beethoven was een echte rebel: nooit eerder had iemand gedurfd om zangers toe te voegen aan een symfonie. Beethoven dirigeerde de eerste opvoering in 1824 zelf, ook al kon hij er nauwelijks iets van horen. Volgens ooggetuigen stond hij na de uitvoering nog wat in zijn partituur te bladeren toen het laatste deel klaar was. Het was een van de zangers die hem omdraaide naar het publiek. Toen pas zag Beethoven de staande ovatie.

De *Negende symfonie* is nog steeds een van de meest geliefde stukken aller tijden. Daar zit de boodschap van vreugde en eenheid zeker voor iets tussen. Het lied uit het vierde deel, *Ode an die Freude*, kennen we vandaag bijvoorbeeld nog als het Europese volkslied.



PRAKTISCHE INFO



Derde en vierde leerjaar



Workshopdag op school

24, 25, 27 of 28.03.2025
(vast te leggen bij reservatie)

Bezoek aan de repetitie

do 03.04.2025



Duur workshop: 1 volledige dag,
tijdens de lesuren

Duur repetitie: halve dag



€12 per leerling



Info en reservatie

educatie@antwerpso.be



OPMAATORKEST

Slotconcert door leerlingen van Antwerpse basisscholen

Het opMaatorkest is een unieke samenwerking tussen het Antwerp Symphony Orchestra en verschillende Antwerpse basisscholen (Aan de Stroom, Omnimundo, Het Groene Eilandje, Don Bosco en Sancta Maria). Gedurende twee jaar krijgen leerlingen uit het derde en vierde leerjaar elke week les van ervaren muziekcoaches. Ze maken er kennis met de basis van ritme en zang en leren een instrument bespelen. Bovendien ontdekken ze wat het betekent om samen te spelen en te creëren. Het schooljaar wordt afgesloten met een concert in de Koningin Elisabethzaal samen met musici van het Antwerp Symphony Orchestra. Tijdens het slotconcert, onder leiding van dirigenten Sterre De Raedt en Tom Johnson, tonen de leerlingen samen met de muziekcoaches hun kunnen, en ook het publiek wordt actief betrokken bij het concert. Dat is telkens opnieuw een onvergetelijke beleving voor kinderen en publiek. Kom met je klas mee supporteren voor deze jonge muzikanten in spe!

Dit project is mogelijk dankzij Umicore (sponsor van opMaatorkest in Hoboken) en het Instrumentenfonds. Met de steun van Anacura en BASF Antwerpen N.V.

umicore



PRAKTISCHE INFO



di 03.06.2025 – 11:00

opMaatorkest 1 (3de leerjaar)

di 03.06.2025 – 14:00

opMaatorkest 2 (4de leerjaar)



Koningin Elisabethzaal, Antwerpen



60 minuten

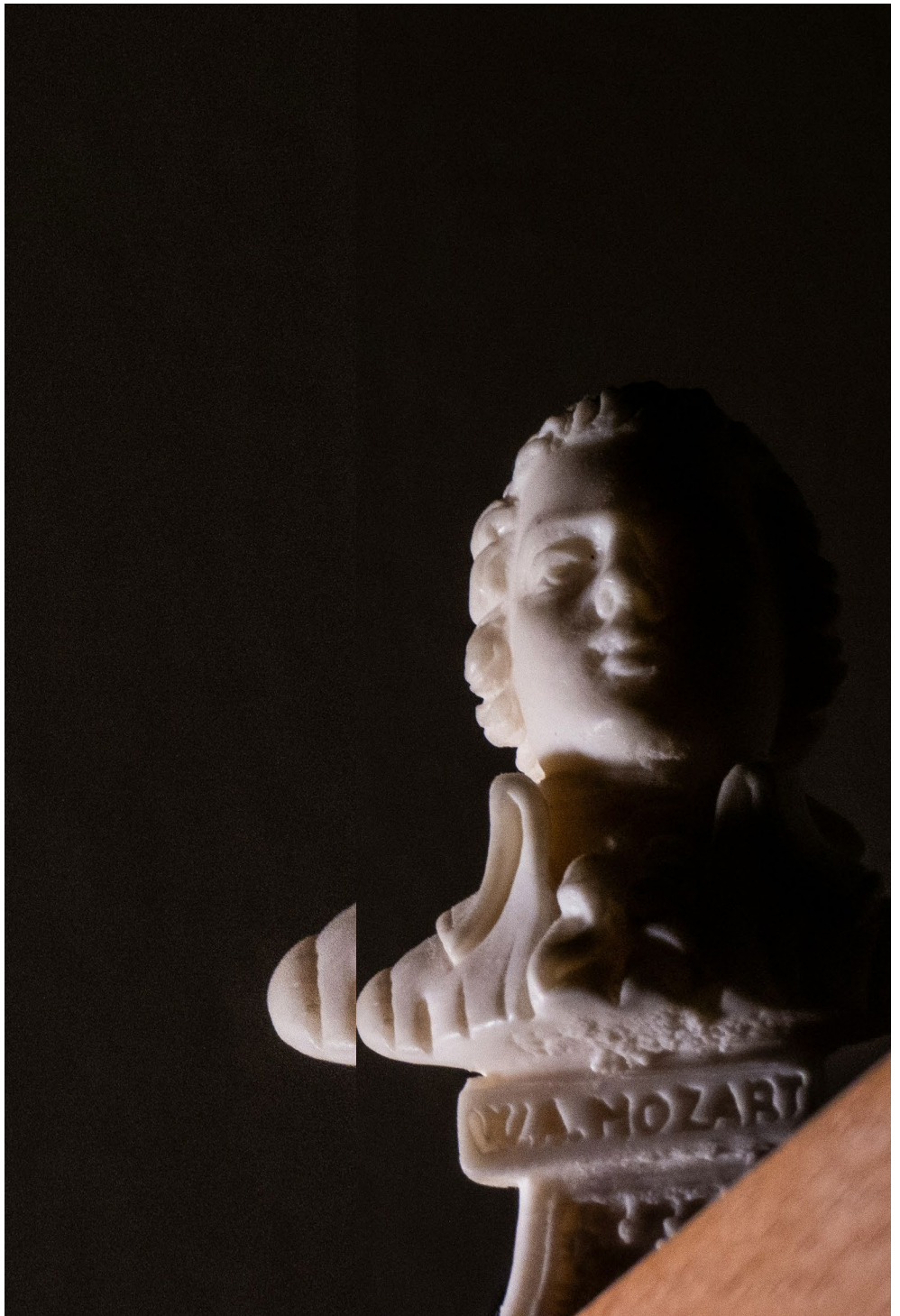


Gratis, mits reservatie



Info en reservatie

educatie@antwerpso.be



SPOTLICHT

Een orkestwerk uitgelicht voor 1e en 2e graad secundair onderwijs

Met Spotlicht beleef je een symfonisch werk vanop een bijzondere plaats in de zaal, vlak bij het podium en de musici. Je krijgt er ook een snelcursus symfonische muziek bij: gastheer Carlo Siau gaat met het orkest en de dirigent in gesprek over het werk. Een ideale verdieping voor de concertervaring op maat van jonge muzikliefhebbers!



vr 28.02.2025 – 11:00

Mozarts *Jupitersymfonie*

Maar liefst 41 symfonieën schreef Wolfgang Amadeus Mozart. Hij was slechts 8 jaar toen hij zijn eerste, reeds kristalheldere symfonie componeerde. Met de sprankelende *Jupitersymfonie* zette hij de kroon op zijn oeuvre toen hij 32 jaar oud was.



do 13.03.2025 – 11:00

Berlioz' *Symphonie fantastique*

In de *Symphonie fantastique* van Hector Berlioz laait de passie hoog op. Bij de eerste uitvoering werd het werk omschreven als een autobiografisch liefdesverhaal. Van balzaal tot hek-sensabbat en schavot: deze symfonie is een fantastisch luisteravontuur met originele en gewaagde orkestklanken. Het gedroomde werk om de rijke waai-er aan klankkleuren van het orkest beter te leren kennen!

PRAKTISCHE INFO



Eerste en tweede graad secundair onderwijs



Koningin Elisabethzaal, Antwerpen



Duur: 60 minuten



€8 voor de repetitie per leerling per 10 leerlingen 1 begeleider gratis



Extra: voorbereidende workshop
Op aanvraag boek je tijdens de maand voor het concertbezoek een voorbereidende workshop in de klas. Een ervaren muziekcoach komt dan naar je school om de componist en het orkestbezoek in te leiden. De workshop duurt 90 minuten. Je betaalt €4 per leerling.



Info en reservatie
educatie@antwerpso.be

TIP: Je kan Spotlicht ook als reguliere voorstelling bijwonen. Om 13:00, op dezelfde dag als de schoolvoorstelling, vindt een editie plaats voor het grote publiek. Alle info: www.antwerpso.be



MUZIEKFABRIEK

Orkestlab voor de 1e en 2e graad secundair onderwijs, en 3e en 4e graad DKO

De Muziekfabriek maakt leerlingen uit het secundair en het deeltijds kunstonderwijs wegwijs in de werking van het orkest. Elke week brengt het Antwerp Symphony Orchestra een nieuw symfonisch meesterwerk tot leven. Vanop een ereplaats tussen de orkestleden, op het podium van de Koningin Elisabethzaal, beleven de leerlingen een stukje van de repetitie. Daarna duiken ze samen met een muziekdocent het labo in. Daar maken ze proefondervindelijk kennis met het orkest en de bouwstenen van het symfonische repertoire. Wanneer de deur achter de leerlingen dichtvalt, heeft het symfonisch orkest voor hen geen geheimen meer.

PRAKTISCHE INFO



Eerste en tweede graad secundair onderwijs; derde en vierde graad deeltijds kunstonderwijs.
Ook toegankelijk voor OKAN-leerlingen.



Koningin Elisabethzaal, Antwerpen



wo 06.11.2024 10:00
wo 06.11.2024 13:45 (DKO)
wo 15.01.2025 10:00
wo 30.04.2025 13:45 (DKO)
wo 07.05.2025 10:00
wo 07.05.2025 13:45 (DKO)



Duur: 120 minuten



€8 per leerling (maximum 25 leerlingen per workshop)



Info en reservatie
educatie@antwerpso.be



BACKSTAGE BUZZ

Beleef de vibes achter de schermen bij je concertbezoek

Om hoe laat komen de musici binnen? Hoe ziet een loge eruit? Wat doet een concertmeester? Tijdens Backstage Buzz geven we de leerlingen een exclusieve blik achter de schermen. Voor het concert krijgen ze een korte inleiding, waarna een gids hen backstage wegwijs maakt. Ze bezoeken de artiestenruimtes en snuiven de sfeer op in de coulissen net voor aanvang van het concert. Aan de hand van verschillende rollen op en achter het podium krijgen de leerlingen een inzicht in de werking van een orkest. Na deze sessie weten de leerlingen hoe het er achter de schermen van de concertzaal aan toegaat en hebben ze kennism gemaakt met de musici. De concertbeleving die daarop volgt, wordt daarom nog extra intens.

Bekijk hiernaast onze concertsuggesties. Uiteraard ben je ook welkom op de andere concerten. Op aanvraag bekijken we dan de mogelijkheden voor een Backstage Buzz. De volledige concertkalender en meer info over deze concerten vind je op onze website.

Groepen vanaf 10 leerlingen of studenten jonger dan 30 jaar begeleid door een leerkracht of docent betalen slechts €16 per persoon per concert. Per 10 leerlingen/studenten komt 1 begeleider gratis mee. Niet van toepassing op tickets in rang 1 en topvang. Niet van toepassing op prestigeconcerten. Beperkt aantal tickets per concert.

PRAKTISCHE INFO



Tweede en derde graad secundair onderwijs; derde en vierde graad DKO



za 26.10.2024 – 18:30

Strauss' Also Sprach Zarathustra

za 30.11.2024 – 18:30

Muzikale grootheden met Hadelich en Van Zweden

zo 12.01.2025 – 09:30

Emelyanychev dirigeert Tsjajkovski's Pathétique

do 27.02.2025 – 18:30

Kristallen klanken met Mozart en Beethoven

vr 04.04.2025 – 18:30

Jaap van Zweden dirigeert Beethoven 9

za 10.05.2025 – 18:30

Mahlers Titan



Koningin Elisabethzaal, Antwerpen
Toegang via de artiesteningang
(Carnotstraat 10)



Backstage Buzz: €120 euro per klas
(max. 25 leerlingen)

Concert: €16 per leerling
(per 10 leerlingen 1 begeleider gratis)



Info en reservatie
educatie@antwerpsob.be



ICARUS

Projectweek voor de 3e graad secundair onderwijs

Icarus vliegt met zelfgemaakte vleugels naar de zon, maar zijn vleugels smelten door de hitte en hij stort neer in zee. Deze tragische Griekse figuur heeft vele kunstenaars geïnspireerd met thema's als hoogmoed en onverzadigbare nieuwsgierigheid. Antwerp Symphony en De Veerman organiseren samen een projectweek rond *Icarus at the Edge of Time* van Philipp Glass. In dat symfonische werk met verteller krijgt de figuur van Icarus een nieuwe betekenis: zijn verlangen naar het onbereikbare brengt hem niet naar beneden uit de lucht, maar leidt hem naar een van Einsteins grootste inzichten over zwarte gaten. Tijdens de projectweek bezoeken de leerlingen een repetitie, gaan ze in gesprek met orkestleden en onderzoeken ze de thema's van het symfonische werk in hun eigen leefwereld. Zelf spelen, nadenken en creëren staan centraal. De leerlingen maken bijvoorbeeld een audiovisuele of beeldende creatie, die nadien wordt gepresenteerd aan medeleerlingen en publiek.

PRAKTISCHE INFO



Derde graad secundair onderwijs



Data in onderling overleg, rondom het concert op 22.02.2025. De workshopdagen vinden plaats tijdens de lessen, op een locatie in onderling overleg. Het concert en de repetitie vinden plaats in de Koningin Elisabethzaal.



€16 per leerling



Info en reservatie
educatie@antwerpso.be





ANTWERPS JEUGDORKEST

Ben je jonger dan 26 en wil je met jouw instrument ervaring opdoen in een symfonisch orkest met professionele omkadering? Bij het Antwerps Jeugdorkest (AJO) leer je van de besten: je repeteert onder begeleiding van musici van het Antwerp Symphony Orchestra en speelt samen met andere getalenteerde jongeren een concert op het podium van de Koningin Elisabethzaal.



14-26 jaar



Deelname is gratis



Info en inschrijven

ajo@antwerpso.be

www.antwerpso.be/ajo

PROJECT #13

Stijn Saveniers dirigent

Mendelssohn Ein

Sommernachtstraum, ouverture

Beethoven Symfonie nr. 7 in A

Auditie

zo 16.02.2025

Repetities

wo 30.04.2025 – 17:00-22:00

do 01.05.2025 – 09:30-15:30

za 03.05.2025 – 09:30-15:30

zo 04.05.2025 – 09:30-15:30

za 10.05.2025 – 09:30-15:30

zo 11.05.2025 – 12:00-14:00

Concert

zo 11.05.2025 – 16:00

SOUNDMINE

SoundMine is een internationale compositiestage van Musica, Impulscentrum voor Muziek, met intensieve coaching door docenten van topniveau. Deze masterclass werd in het leven geroepen door Wim Henderickx, die lange tijd een nauwe band met het Antwerp Symphony Orchestra onderhield. Tijdens Soundmine verleggen jongeren en volwassenen met een passie voor componeren vijf dagen lang de grenzen van de eigen muzikale verbeelding. Ze werken toe naar een toonmoment met groot symfonisch orkest op het podium van de Koningin Elisabethzaal.



Concert

wo 28.05.2025 – 20:00



Meer info

www.musica.be



Beleef de vibes achter de schermen tijdens een gratis **Backstage Buzz** (zie pag. 27) bij dit concert, vanaf 18:30. Max. 25 deelnemers. Reserveren via educatie@antwerpso.be.



**JONGER
DAN 30?
16 EURO!**

-30 jaar? Dan geniet je voordelig van klassieke concerten. Voor slechts €16 beleef je concerten met grote internationale sterren en de mooiste symfonische meesterwerken.

Grootse emoties in de topakoestiek van de Koningin Elisabethzaal

Bekijk alle kortingen en voorwaarden op www.antwerpso.be/korting

TIP CLUBCONCERTEN

Casual concerten met MC en afterparty

Tijdens de Clubconcerten in de Koningin Elisabethzaal gooit het Antwerp Symphony Orchestra de klassieke concertregels overboord.

Het orkest speelt korte fragmenten uit een bekend meesterwerk, een solist verbaast je met zijn waanzinnige muzikale skills en een bekende MC praat alles met comedy van de hoogste plank aan elkaar. En dat allemaal op minder dan 75 minuten tijd! Kom langs, ontdek hoe anders klassieke muziek kan zijn en sluit de avond af op de afterparty in de lounge.

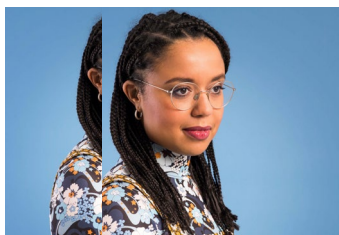


-30 jaar: €16

+30 jaar: €22



Bestel je tickets via
www.antwerpsoc.be



Noortje Palmers

Clubconcert met MC Soe Nsuki

Do 24.10.2024 – 20:30

Antwerp Symphony Orchestra
Marc Albrecht dirigent
Simone Lamsma viool

Met muziek van Strauss en Berg



Kaat Pijpe

Clubconcert met MC Bas Birker

Do 13.03.2025 – 20:30

Antwerp Symphony Orchestra
Markus Poschner dirigent
Tine Thing Helseth trompet

Met muziek van Muhly en Berlioz



Praktische info

CONTACT

Wil je een workshop reserveren?
Ontvang je graag meer info over
het aanbod? Of heb je andere
vragen?

Neem contact op via
educatie@antwerpso.be.



Isabel Vermeulen
Coördinator educatie en outreach bij
Antwerp Symphony Orchestra

LOCATIES

Koningin Elisabethzaal
Koningin Astridplein 20-26
2018 Antwerpen

Muziekstudio
Antwerp Symphony Orchestra
Carnotstraat 10
2060 Antwerpen

Filharmonisch Huis
Braziliëstraat 15
2000 Antwerpen

Gratis vervoer met De Lijn

Met dynamoOPWEG kan je met je school of academie een gratis bus nemen naar cultuurschakels in de buurt, zoals de Koningin Elisabethzaal. Om van dit voordeel te kunnen genieten, dien je online een dynamoPLAN in aan de hand van een kort invulformulier over het cultuurbeleid van jouw school. Bekijk meer details over dynamoOPWEG op www.cultuurkuur.be.



Klas op stap

Via Klas Op Stap, een initiatief van de dienst Onderwijsnetwerk Antwerpen kan je financiële ondersteuning aanvragen voor jouw culturele uitstap. Meer details vind je op www.klasopstap.be.

V.U.
Joost Maegerman
Carnotstraat 10, 2060 Antwerpen

Publicatiedatum
mei 2024

Onder voorbehoud van
tikfouten en wijzigingen.

Het Antwerp Symphony Orchestra is het symfonisch orkest van Vlaanderen en België, met de vermaarde Koningin Elisabethzaal in Antwerpen als thuisbasis. Onder de baton van eredirigent Philippe Herreweghe, dirigent emeritus Jaap van Zweden, en gerenommeerde gastdirigenten brengt het orkest concerten op de grootste podia in binnen- en buitenland.

Naast zijn reguliere concerten creëerde het Antwerp Symphony Orchestra een uitgebreid aanbod aan educatieve activiteiten, waarmee het orkest kinderen en jongeren doorheen de wereld van de symfonische muziek gidst.

#thesoundofantwerp
www.antwerpso.be



Vlaanderen
verbeelding werst



De Standaard